

捨身(Atmabhava—parityaga)에 關하여

李 箕 永

最近 베트남에서 發生한 佛僧의 焚身事件과 關聯하여 巷間에는 여러가지 誤解가 있는듯 싶다. 或은 佛敎는 自殺을 許容한다던가 或은 焚身은 敵對的 抗議를 為해서 行해 진다면가 하는 憲測이 그림사 하게 流布되고 있다. 甚至於 政府의 佛敎政策에 抗議한다고 佛僧을 自處하는 한 사람이 焚身할 準備를 갖추어 파고다公園에 까지 갔다가 未遂로 그친 例가 두차례나 있다. 이와같은 誤解는 매우 基本的인 事實에 대한 無智를 表明하는 것으로 佛敎 자체를 為해 부끄러운 일이다. 여기에 이 小考를 실리는 目的是 焚身이란 이름으로 알려진 이 行爲가 가지고 있는 本來의 意味가 조금도 虛無主義에 뿌리박은 絶望的인 自殺이거나 또는 무엇에 對抗하여 憎惡를 터뜨리는 敵對行爲일 수 없다는 点을 밝히려 하는데에 있다.

1

焚身에 關한 理論이나 歷史는 經論史를 通하여 燒身· 遺身· 亡身· 捨身등으로 이름지워진 項目에서 다루어지고 있다. 高僧傳第12에 亡身篇이라는 것이 있고, 紹高僧傳과 宋高僧傳에는 각각 第27· 第23에 遺身篇이 있어 거기서 이 燒身과 關聯있는 高僧들의 事蹟이 收錄되어 있다.

高僧傳第12亡身第6 (1)을 보면 11名의 高僧의 事蹟이 적혀 있

(1) T.2059 高僧傳卷第12 亡身第6 p.403 c-p.406 b.'

는데 그中 7名이 焚身供養의 事績을 남긴 사람들이다. 나머지 4名의 高僧은 獄은 虎災를 消滅하기 為하여 스스로 自己몸을 烧아 밥으로 提供한例를 남겼거나, 或은 自己살을 베어 다른 사람을 救했거나 하는 따위의例로서 高僧傳論著가 言及하는 바와 같아 「兼濟之道」를 尊重하여 「忘我利物」한 사람들이다. (2)

續高僧傳卷27 遺身篇第7에도 같은 種類의 例들이 收錄되어 있는데(3) 이 中에도 遺身의 가장 顯著한 例는 燒身과 關聯있는 이야기이다.

高僧傳의 例 몇가지를 檢討해보자. 亂羽는 恒常 藥王燒身供養의 教訓을 우러려 본환기를 頤하다가 그 뜻이 굳어 香屑를 먹고, 몸을 친으로 잡아 燒身品을 외우면서, 스스로 자기 몸에 불질려 45歲에一期를 마쳤다고 했다. 또 慧紹는 僧奧의 弟子가 되어 精勤苦行하는 모양이 模範的이더니, 스승을 따라 臨川招提寺에 머물르면서 燒身할 뜻을 가지고, 사람을 시켜 장작레미를 쌓고, 그안에 自己몸 하나가 들어갈만한 爐을 일어놓고 있었는데 그곳 東山에서 大衆들의 八關이 열리는 날 초자녁에 스스로 行香하고 장작불을 촛불삼아 켜 그 위에 앉아서 藥王本事品을 외우며 죽어갔다고 했다. 불이 사흘이나 連이어 타 올랐는데 그가 臨終에 同學에게 말한대로 그後에 그가 燒身한 그 자리에는 楠桐이 자라났다고 했다. 그것이 慧紹 28歲때의 일이며, 云嘉28年이라고 했으니 西紀451년의 일이 된다. 그보다 앞서 云嘉15年(438)에는 梵瑜가 廬山南嶺에 同學과 디불이 招隱이란 精舍를 세우고 「藥王之經」을 밟아 燒身하기를 盟誓해 오던 中, 宋孝建二年(455)六月三日 장

(2) ibid. p.406 a.

(3) T.2060 繼高僧傳卷第27 遺身篇第7 p.678 a-p.685 c.

작을 쌓아 올려 爐으로 삼고 (集薪爲爐) 여의 僧들을 모셔다가 故齋하고 모든 大衆들에게 告別을 한 다음, 亦是 初夜에 그 「薪爐」 속에 들어가 「合掌平坐」하고 藥王品을 외우며 죽어갔다.

「火燄充至猶合掌不散」이라 했고 道俗이 그것을 알고 물려와 모두 「紫氣騰空久之乃歇」한 것을 보았다고 했다. 亦是 여기에도 梧桐나무 이야기가 있는데 이 梧桐은 雙梧桐이라 하고 그 뿌리와 가지가 豐茂하여 그 모습이 「貫壤直聳」하는 듯 하였으며, 識者들은 이 나무가 마치 婆羅寶樹와 같은 것이라고 評했다고 했다. 그리하여 죽은 僧瑜를 「雙桐沙內」라고 이름부치게 되었는데, 나중에 平南長史가 된 吳郡, 張僧은 親히 이곳을 보고 다음과 같은 贊을 남기었다고 했다.

悠悠玄機 茫茫至道
出入生死 孰爲妙寶
自昔藥王 殊化絕倫
往聞其說 今覩斯人
英英沙門 慧定心固
凝神紫氣 表迹雙樹
其德可樂 其操可貴
文之作矣 式飄鬢鬚

또 慧益이란 사람은 宋 孝建年中에 竹林寺에 들어간 사람이었는데 精勤苦行을 하고 燃身하기를 热願(誓欲燒身)해온 스님이며 사람들이 그것을 듣고 或은 칭찬하고 或은 웃마땅히 여겨 왔다고 한다. 처음에는 豆粒을 먹지 않고 밀가루밥을 먹어 오다가 나중에는 그것마저 끊고 기름(蘇油)만을 마시고 그 후에는 기름도 끊고 다만 香丸만을 들어 왔다. 그리하여 「神情이 篤正」할 程度가 되었다. 孝武帝는 이런 驚異한 能力에 感嘆을 하고, 사람을 보내

燒身하는 것 만은 中止하도록 諸勸했으나 初志를 끊히지 않고 大明 7年(463)4月8일에 鐘山 南쪽에서 焚燒를 하기에 이르른다. 밤은 사람들이 풀여들었다. 帝自身을 비롯하여 王妃后道俗士庶로 山谷이 떠워졌다. 衣寶量 授棄하는 일이 이루 헤아리지 못할 程度이었다. 慧能이 小床위에 앉아 머리위로부터 기름을 빼앗고 물을 캐 멜려 할 때에 帝가 太宰로 하여금 가까이 가서 「道行이 多方이 어는 何足殞命이리오. 幸蒙三恩更就異途하소서」한다. 益은 「微軀賤命이 何足上留天心이리오. 離慈固已하니 願請度二十人出家하소서」하니 帝가 이를 许諾한다. 그리하여 益은 손에 羞辱을 들고 그것을 기름에 무카 물을 띠 대고 薬王誓을 誦하면서 舍掌하고 죽어갔다. 帝는 다음날 燃行를 일어 사람들 속을 度하고 燃身한 곳에 본事에 전주나 薬王寺를 세웠다.

僧慶이란 이는 代代로 五斗米道를 信奉하는 家門에서 태어 나 13세 때에 出家해서 魏襄寺라는 곳에 머물려 梵行을 담아 왔다. 「漸絕粒唯服香油」했다 뿐으니, 前二者와 境遇가 같다. 그리하여 大明3年(462)2月8일에 그 스스로가 만든 佛像앞에서 「焚身供養」했다는 것이다.

法光이란 스님은 29살에 出家해서 「苦行頭陀」를 해쳤는데 그 도 亦是 「絕五穀唯餅松葉後誓志燒身 乃服松膏及飲油經于半年」했다 하므로 前二者와 同道라 하겠다. 무슨 純을 외웠다는 이야기는 없으나 齊의 永明5年(487)10月20일에 「燒身供養」했다고 한다.

藥弘은 宋 永初年間(420-422)의 사람이다. 그의 「燒身」은 孝建2年(455)의 일이라고 했고 그는 늘 「誦無量壽及觀經 誓心安養」했다고 錄影하고 있다.

以上의 高僧들의 行蹟에 關해서는 法苑珠林(4) 이 그 大部分을 그대로 옮겨쓰고 있다.

續高僧傳에서는 法癡• 僧崖• 會通 等이 燒身供養으로 이름을 남긴 例로 나와 있다. 法癡은 燒指 燒臂로부터 「至身盡」하는 사람이며, 무슨 緣에 依據했다는 言及은 없다. 僧崖의 境遇에도 燒指• 燒臂 이야기가 나오며, 崖가 「彙集滅西大道 論論法化」했다 하므로 法化를 花果 보는 것도 無妨할 것 같다. 會通은 「讀法華經至藥王品便欣厭捨私集柴木禪必行之。以貞觀末年靜夜林中積薪爲窟 誦至藥王便令下火。風燭焰發墮火俱盛 卓爾加坐聲誦如故 驛爾西南有大白光流入火聚 身方偃仆 至曉身火俱滅」였다 하므로 分明히 法花經과의 關聯이 있음을 알 수 있다.

2

위의 例들에서 보는 바와같이 焚身乃至 燒身의 理論的 背景은 法華經第22藥王菩薩本事品이다. 더 넓은 意味의 捨身, 즉 焚燒以外의 다른 手段으로 된 亡身等의 境遇까지를 包含하면, 그 背景이 되는 理論은 金光明經의 捨身品• 無量壽經• 觀經等이 있음을 알 수 있다.

그리면 法華經藥王菩薩本事品에는 어떤 文句가 있을까?

(藥王菩薩) 作是供養已 從三昧起 而自念言 我雖以神力供養於佛 不如意以身供養 卽服諸香栴 檀薺陸 兜樓婆 毘力迦 沈水 膠香 又飲瓈萄 諸華香油 滿千二百歲已 香油塗身 於日月淨明德前 以天寶衣 而自纏身已 灌諸香油 以神通力願 而自然身 光明遍照 八十億恒河沙世界 其中諸佛 同時讚言 善哉 善哉 善男子 是真精進 是名

(4) T.2122 法苑珠林 卷第96 捨身篇 p.991 c-p.996 b.

真法 供養如來 若以華香瓔珞 燒香 抹香 塗香 天繪旛蓋及海此岸
梅檀之香 如是等 種種諸物供養 所不能及 假使國城 妻子布施 亦
所不及 善男子 是名第一之施 於諸施中 最尊最上 以法供養 諸如
來故 惟是語已而名默然 其身火然 千二百歲 過是已後 其身乃盡
一切衆生喜見菩薩 作如是法供養已命終之後 復生日月 淨明德佛國中
於淨德王家 結迦趺坐 忽然化生 卽爲其父 而說偈言

大王今當知 我經行住處

卽作得一切 現諸身三昧

勤行大精進 捎所愛之身(5)

위에 列舉한 高僧들의 梵身意欲을 알기 為하여 다만 直接 該
 言이 되는 이 句節을 引用하는 것이 不充分한 일임은 두말할
 것도 欲다. 적어도 法華經 한卷의 眞義가 믿음으로 証得되지 않
 으면 그려한 非常한 釋迦의 意義는 理解되지 않을 것이다. 法
 華經은 本來 檬喻를 為主로 하여 매우 象徵主義的 表現을 好아하
 는 獨特한 文体를 가진 經이다. 얼핏 보니 荒唐한 것 같은 한마디 속
 에 深奧한 宗敎的依據을 要求하는 教理이 隱喻되어 있다. 우리는
 그려한 事이 多少間 理解되어 있다는前提下에서 우리의 主題와
 關聯된 前揭句節을 問題로 삼자.

供養(pūjā)을 드리고나서 三昧(Samādhi)에서 일어나 스스로 이
 와같이 생각했다고 했다.

“내가 神力を 가지고 부처님께 供養드린다 할지라도 身供養을
 함께 같지 못할것이다.”

이것을 梵本(6) 은

(5) T.261 妙法蓮華經 卷第6 藥王菩薩本事品 第23 p.53 a—p.55 a.

(6) Wogihara and Tsuchida, Saddharma-pundari kasutram, 1958, Tokyo.
 XXII, 3, 4. (P.341—p.342)

na tatha rddhi-pratiharya-samdar shanena bhagavatah pâ ja
krta bhavatiyah' atmabhava-parityagena.

라고 하고 있다. 漢譯에서 「神力」이라한 것은 *rddhi-pratihârya* (=magic performance) 를 나타내는 것(*samdar,sana*)을 意味하니, 「*身供養*」이라 한 것은 “*atmabhâva-parityâga*” (=sacrifice of one's body)”을 翻譯한 것이다. 부처님께 對한 佛發을 *puja*라 하는데 이名詞의 語幹이 되는 動詞語根은 *puj*로 to honour worship,revere,respect, regard의 뜻을 가진다. 世尊을 “*敬仰*한다”는 “*पूजा*”이다. 世尊께 敬拜드리는 데, “내가 이렇게 출을 한 驕慢의 神通力를 選擇할 수 있게 되었습니다”란 뜻도 있으나 그것은 “내 몸을 禮拜해 버리나마”하는 것만 하지 못하다는 뜻일 것이다. *parityâga*는 *pâti+tyaga*로서 “*舍離*(pari) 버리는 것(tyaga)”이다. “버리는 것(tyaga)”은 디 흔히 Rgveda以來 인도에서 “*犧牲*으로 바치는 것”이란 뜻으로 쓰여왔다. *atmabhâva*는 *Shârita*와 마찬가지로, 即 “*身*”을 意昧하는 것이다. 그리하여 「捨身」이란 漢譯의 나온 수 있는 되었던 것이다.

그리나 마지막 機性으로서의 “*身*”은 微賤한 것이라는 格印을 免지 못한다. 그들은 俗의를 달고 보아온 바와 같이 慧益이 말하는 「微軀賤命」이다. 그들은 僧崖의 境遇와같이 「*厭捨*」할 것인 것이다. 그러나 이 微軀賤命이 微하고 賤한 그대로 나쳐진다는 것은 아니다. 本來 頑鈍의 香料를 먹고, 마시고, 또는 바르고, 그렇게 하기로 漢譯으로는 「千二百歲」,梵本으로는 「十二年」을 繼續해야 한다는 것이다. 在僧傳에 나온 法羽는 香屑를 먹었고, 慧益은 穀粒을 먹지 않고 밀가루를 빵다가 다시 蘆油을 먹고 그 뒤에는 香丸을 먹어 삼다는 事實, 僧慶이 亦是 「漸絕糧粒唯服香油」였다는 것이다, 또 法光이 「絕五穀唯餅松葉」하고 「服松膏及飲油經

于半年」했다는事實은, 法華經藥王品의 教訓을 따른 것이지만, 그 것은 이“몸”이 微賤한 그대로 바쳐지는 것이 아니라, 瘰戒沐浴된, 다시 말하면 슬기로운 菩行으로 淨化된 것이어야 한다는 생각을 둠소 宜明해 주고 있는 것이다.

그리하여 「然身」 즉 스스로 그 몸에 불사르는 「身供養」은 이루워지며, 그것은 「八十億恒河沙世界에 光明이 遍照」하게 하는 것이다. 「身供養」이 「光明遍照」로 象徵되는 文學的 테크니크를 우리는 看過하고 말하여야 할 것이다. 梵文에는 없지만 이와같은 「然身」이 漢譯에서는 「日月淨明德前」에서 이루어 진다고 하였다.

그때에 八十億恒河沙世界속의 諸佛은 ト那時에 「善哉 善哉 善男子 是眞精隨 是名眞法供養如來」라고 하신다. 梵文은 “착하도다, 착하도다, 善男子야, 착하도다. 너는 菩薩中の 창된 勇者로다. 이는 如來께 對한 창된 供養이며 法에 대한 창된 供養이로다”(tvam kula-putrayan sa bhuto bodhisattvanam mahasattvanam viry arambha iyam sa bhuta tathagata-puja dharmapuja)라고 하였다. 그리고 이것은 「第一之施, 於諸施中最尊最上 以法供養諸如來故」라고한다. 漢譯보다 梵文은 이것을 더 明確히 說明해 주고 있다. “이는 尊上의 施物이다. ……善男子야, 自身을 버려서 供養하는 것은 特殊하고 最上한 特殊勝, 最勝最高等 法供養이니라”(iyam punah kula-putra vishistagra varâ pravara pranita dharmapuja yo'yam atmabhava-parityagah)

이와같은 法供養을 通해 죽어간 菩薩은 다시 日月淨明德佛國中에 태어난다고 했다.

是 經의 教訓을 予想하고 있는 것이 있다. 그 中의 捨身品이라 하는 것은 金光明經第4 捨身品(7) 및 그와 同系統의 所說을 가르키는 것일 것이다. 金光明經捨身品에 실린 內容은 흔히 「菩薩投身餓虎」 또는 「摩訶薩埵以身施虎」라고 불리우는 이야기로서 一連의 經들이 같은 內容의 것을 引用하고 있다.(8) 露珠린 호랑이에게 貪·瞋·癡로 더럽혀진 이 몸을 布施를 成就시킨다는 內容이다. 우리는 여기에 關하여 길게 說明하고자 하지 않는다. 다만 「捨身」이 布施中 最上最勝의 것이라는 主張이 法華經과 이 金光明經에서一致한다는 点만을 밝혀두면 足한 것이다.

「捨身」에 關한 理論的說明이 詳細한 것에 또 大丈夫論捨身命品(9)이 있다. 菩薩은 慈悲心을 가지고 있기 때문에 모든 衆生이 苦痛속에 잠겨 있을 때 그들을 濟度할 것을 發願한다. 菩薩은 사람들이 求하는 것이라면 모든 것을 주어버려도 아까워 하지 않는 存在다. 오직 그의 目的是 最上한 佛智를 求하고一切 衆生을 求하려는 目的밖에는 없다. 救濟를 위해서 무엇인들 버리지 痛을 것이 있겠는가? 남을 爲해서는 自己의 涅槃마저도 姑捨했다. 어찌 自己一身쯤 버리지 못하겠는가? 身命을 버리는데, 財物을 버리는 것 끝이 무엇이 어렵겠는가? (菩薩悲心一切衆生衆苦圍繞 發願度諸衆生 菩薩諸有所索一切皆捨無物不與 欲求佛智最上救濟一切衆生尊有勝悲心欲行救濟何物不捨 有悲心者爲他故涅槃常捨 惋

(7) T.663 金光明王經卷第4 捨身品第17 P.353 c—P.356 c.

(8) T.202 賢愚經第1 摩訶薩埵以身施虎品第2 P.352 b—P.353 b)

T.172 菩薩投身餓虎起塔因緣經 P.424 b—P.428 a, T.374 大般涅槃經
第14 施身聞偶의 本生 P.450 a—451 b

(9) T.1577 大丈夫論上 捨一切品第10 P.261 a,b,c, 捨身命品第12P.262 a.

復捨身 捨身命財有何難也) 「悲」라는 것은 「一切都捨」라했다. “捨身하는 者는 法身을 얻는다. 法身을 얻는 者는 一切種智를 얻는다.” (捨身者得於法身 得法身者得一切種智) 고 한다. “能히 身命을 버리는 者는 天上에 태어나며 身命을 버릴때 歡喜는 無量하다” (能捨身命得生天上 捨身命時歡喜無量)고 한다. (10) 이것은 前揭 法華經藥王品中 引用句의 마지막部分의 이야기와一致한다. “菩薩은 一切種智를 爲하는 까닭에, 그리고 大悲心이란 衆生을 爲한 것인 까닭에 捨身捨命하면 헛되지 않은 果報를 얻는다. 만약에 捨身을 하되 果報가 없다면 그것은 헛된 捨身을 한 것이다.” (菩薩爲一切種智故 大悲心爲衆生故 捨身捨命得果報不空 若一切捨身不得果報名空捨身) “菩薩이 다른 사람의 목숨을 전지기 爲해서 自己 목숨을 바칠 수 있는 까닭은 다른 사람의 목숨이 곧 자기 목숨이기 때문이다.” (菩薩所以施命爲護他命故 何以故 他命卽是我命)라고 한다. (11) 大丈夫論이란 題目中의 「大丈夫」는 곧 菩薩을 가리키는 것으로 以上과 같은 見解에 立脚하면 「捨身」은 菩薩行의 精髓이기도 하다.

大丈夫論에서 「悲」가 「一切都捨」라고 한 것이라면 가, 「捨身으로써 法身을 얻는다」건가 할 것은 法華經의 「身供養」即 *ātma-bhāva parityāga* (捨身)가 곧 大悲成就. 法身成就의 意味를 가짐을 알게 한다. 그러므로 「最勝最高의 法供養」은 「一切都捨」를 통한 「大悲의 成就」・「法身의 成就」임을 알 수 있다.

그러나 이것을 열계급 하는 것은 定이며 慧이다. 그것은 謙遜耻無我行이다. 그런 意味에서 平南長史가 慧益의 故地에서 읊

(10) ibid. 捨一切品第10

(11) ibid. 捨身命品第12

은 賛曰의 「夷英沙門 慧定心固」라 한 것은 事理에 的中하는 表現이라 할 수 있다.

4

사람들 가운데에는 이와 같은 「捨身」이 不殺生의 戒律에 背馳되는 것이 아닌가 하는 疑問을 提起하는 이가 있으므로 이미 위의 說明에서 理解가 되었으리라고 친여자 蛇足과 같지만 몇마디 附言하려 한다.

般若空의 原理를 事物判斷의 基礎에 가지고 있는 大乘의 見解에 依하면 不殺生도 그 原理에 依據하여 理解되지 않으면 안된다.

于先 우리는 大乘律이라고 불리우는 梵網經의 이 問題에 關하여 言及하고 있는 것을 들어보기로 하자.

若佛子 應好心先學大乘威儀經律 廣開解義味 見後新學菩薩有從百里千里來求大乘經律 應如法爲說一切苦行 若燒身燒臂指若不燒身臂指供養諸佛。……菩薩爲利養故應答不答 即說經律文字無前無後誇三寶說者 犯輕垢罪。 (12)

이를 要約하면 大乘의 威儀經律을 먼저 배우고 그 뜻을 널리 解明하고자 하는 菩薩이 있어서 百里千里로부터 大乘經律을 求하려 오는 것을 만나면 法대로 一切苦行을 詳하여야 한다. 그것이 燒身燒臂燒指하여 佛供養을 드리는 것이던가 그렇지 않으면 그렇지 않고서 佛供養을 드리는 것이던가 간에. 그러나 菩薩이 物質的인 利益때문에 應當 對答해야 할 것을 對答하지 않고 經律의 文字를 까꾸로 說하면 前無後無是 三寶誇謗의 罪를 犯한다는 것이다.

(12) T.1848 梵網經卷下 P.1006 a

이와같은 主張은 梵綱經의 註疏들가운에서 보다 明白히 나타나 있다. 法藏은 그 疏의 惟法規利戒第16에서 燒身燒臂燒指等으로 佛供養을 드리는 것이 위로는 부처님께 供養을 드리는 것이고 밑으로는 衆生을 濟度하는 것이며 이 두곳에서 身命을 아끼지 않는 것이라고 하면서 이와같은 規則을 만든 것이 苦行을 說하여 그 뜻을 堅固케 하는데 目的이 있다고 하는 것이다. (13) 新羅의 義寂도 그 菩薩戒本疏 第6 無倒說注戒가운에서 이 戒가 먼저 苦痛스러운 일을 說하여 그 마음을 試驗하기 위한 것이었고 다음에 正法를 說하여 그 理解를 促求하기 위한 것이었다고 말하면서 다음과같이 繼續하여 說明한다. 그 大志를 알고자 苦事를 說한 것인데 그 苦事中에서는 두가지가 問題되어 있다고 했다. 即

- 1) 燒身하여 諸佛에게 供養하는 것과,
- 2) 形骸를 버리거나 주민 苦痛에서 救하는 것이다.라고 하고 있다. (14) 이 後者가 「施身餓虎」와 關聯되는 것임은勿論이다. 結局 燒身 또는 施身이 犯戒가 된다고 主張하는 것은 倒說을敢行하는 犯戒가 된다는 것이다.

(13) T.1813 楚綱經法藏疏 卷5 P.641 b,c에

「初制意者 新學求法 理宜爲說 如乖此圖 爲失至重 故須制也 略由三意
一爲護前堅法重罪 二爲欲攝護新學法器令正行有依 三爲護正法傳燈不絕
故須制也………」

하고 대비가서

「先說苦行令堅其志 後說正法令增慧悟 前中亦二 初爲說一切苦行者總標
也 下別辨中 謂上供諸佛 下濟衆生於此二處不惜軀命云云」하고 있다.

(14) T.1814 菩薩戒本疏 卷下 P.675 c--P.676 a.

「正辨爲他垂倒說法 於中有二 初說苦事以試其心 後說正法以開其解 爲欲知
其大志故說苦事 以試心爲欲發其大行故說正法以開解 說苦事中以二事試之
一燒身以供養諸佛 二捨形以救餓苦………」